

Can Bordils homenatja Ramon Llull



L'Arxiu Municipal inaugura avui la mostra "5llull5", que té com a objectiu donar difusió al seu fons documental sobre el beat

L'exposició, que es complementa amb un cicle de conferències, inclou una selecció d'imatges de Llull procedents de diferents institucions

Palma, 20 d'octubre de 2016

Can Bordils acull des d'avui "5llull5", una mostra que té com a objectiu donar difusió als fons documentals de l'Arxiu Municipal. A més, es presenta una selecció d'imatges de Llull, escultòriques i pictòriques, procedents de l'Ajuntament, la Biblioteca Pública de Palma, la Societat Arqueològica Lul·liana, el Santuari de Cura, el Seminari Diocesà i la Universitat de les Illes Balears. "5llull5" complementa l'exposició "Ramon Llull i Bellver: La quadratura del cercle", que des del 21 de setembre es pot visitar a Bellver.

El discurs expositiu se centra en la figura del beat. Inclou documentació relacionada amb la seva tomba i amb les quatre autòpsies que s'hi realitzaren. Un apartat de la mostra es dedica a la figura de sor Aina Maria del Santíssim Sagrament (1649-1700), que va tenir il·luminacions místiques sobre el *Llibre d'amic e amat* i sobre la santedat del mateix Llull que es convertiren, per ordre del seu confessor, en explicacions i comentaris numerats que formen part del fons de l'arxiu.

Una altra part important del muntatge està dedicada als projectes en honor a Llull que s'idearen i que, majoritàriament, no es varen dur a terme. Així, la mostra recull la documentació municipal relativa al projecte de 1961 que es va concebre per al Born i que no es va executar. Bona part de la mostra està dedicada al segle XVIII i a les disputes entre lul·listes i antilul·listes que hi va haver.

Imatges

Pel que fa a la selecció d'imatges, es pot veure el bust que l'escultor Llorenç Rosselló Rosselló va fer de Llull i que es troba al Saló de Plens. La Societat Arqueològica Lul·liana ha prestat una sèrie de gravats amb escenes de la vida del beat Ramon, així com peces escultòriques, mentre que Can Sales ha deixat en préstec una estatueta de Llull en guix de l'escultor català Venanci Vallmitjana. Aquest escultor i el seu germà Agapit són els autors de l'estàtua de Ramon Llull que es pot contemplar a l'edifici de la Universitat de Barcelona.

La UIB, per la seva part, ha cedit imatges del segell de la Universitas Lulliana Maioricensis, el segell oficial de la Universitat Lul·liana, i de l'estendard amb la figura del beat Ramon que escenifica a l'anvers la iconografia del Doctor Il·luminat, testimoni de l'origen lul·lià dels estudis universitaris a Mallorca.

Conferències

L'exposició es complementa amb dues conferències. La primera, a càrrec del doctor Rafael Ramis, es celebrarà el 27 d'octubre i tractarà "Les institucions lul·lianes i l'ensenyament del lul·lisme a Mallorca". La segona, a càrrec del doctor Francisco José García Pérez, versarà sobre "La radicalització del culte lul·lià i la seva persecució durant la segona meitat del segle XVIII" i es farà el 24 de novembre.

